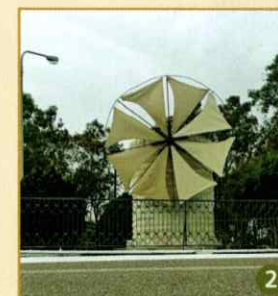


Ιστορικά σημεία στο Κέντρο του Μεσολλογίου

- **Πλατεία Λόρδου Βύρωνα (1)**
(εδώ βρισκόταν το σπίτι του Χρήστου Καψάλη και φιλοξενήθηκε ο ρομαντικός. Ανατινάχτηκε το βράδυ της Εξόδου).
- **Ιστορικός Ανεμόμυλος (2)**
(όπου έγινε η ανατίναξη από τον Επίσκοπο Ιωσήφ Ρωγών. Ο σημερινός ανεμόμυλος ανεγέρθηκε σε μικρογραφία το 1962, για να μας θυμίζει τη μεγάλη θυσία).
- **Τάφος Επισκόπου Ιωσήφ Ρωγών (3)**
(βρίσκεται δίπλα στον ναό του Αγίου Παντελεήμονα και απέναντι από το Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο).
- **Κήπος των Ηρώων (4)**
(14 στρέμματα έκτασης, εκεί που αγωνίστηκαν και θάφτηκαν οι μαχητές της φρουράς της Ιερής Πόλης Μεσολλογίου).
- **Κέντρο Λόγου και Τέχνης «Διέξοδος» (5)**
(Ιστορικό Μουσείο, που στεγάζεται στο σπίτι όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε ο Αρχηγός των Μεσολλογγιτών πολεμιστών, Αθανάσιος Ραζη-Κότσικας).
- **Μουσείο Ιστορίας και Τέχνης – Πινακοθήκη (6)**
(Φιλοξενεί πολλά από τα όπλα του Δημητρίου Μακρή, ανάμεσα τους και ο ξακουστός Λιάρος, το ασημένιο καριοφίλι του, καθώς και γνωστά έργα Τέχνης με αναφορά στις Πολιορκίες του Μεσολλογίου και την Έξοδο).
- **Βυρώνειο (7)**
(Στεγάζεται το «Μουσείο για τον λόρδο Βύρωνα και τον Φιλελληνισμό», καθώς και το διεθνές «Κέντρο έρευνας και Μελέτης για τη ζωή και το έργο του Λόρδου Βύρωνα», της Βυρωνικής Εταιρείας Μεσολλογίου).



«Το σπίτι του λόρδου Βύρωνα στο Μεσολλόγγι», χαλκογραφία από το έργο του W. Pursel, 1834.



Αναζήτηση οδών στο κέντρο της πόλης, αφιερωμένες στη μνήμη των:

- Δημήτρη Μακρή,
- Αθανάσιου Ραζηκότσικα,
- Χρήστου Καψάλη,
- Ιωσήφ Ρωγών.

